

## DESARROLLO INICIATICO

Lo que Lumen busca a través de estas paginas es tratar de eliminar el estorbo de la mente que busca constantemente una explicación racional y que al quedar explicada desaparece como medio de estorbo para poder así, ahora tratar de desarrollar en forma iniciatica.

El problema es que la parte racional esta continuamente buscando explicaciones dentro del campo de la razón, todo esto ya fue convenientemente analizado con anterioridad en estas paginas, pero vamos a ampliar el tema.

Jamás será suficiente el repetir que el desarrollo iniciatico NO es aprender memorizando y descubriendo a la manera profana sino SIENDO Y CRECIENDO.

Ser y Crecer, para ser más explícitos, es Trabajando como se produce en forma natural el desarrollo iniciatico tan ansiado y no leyendo y memorizando, es por ese motivo que Lumen estimula en forma constante a través del tiempo y por todos los medios posibles al ingreso a las escuelas esotéricas y las semi-iniciaticas a que trabajen en ellas.

A lo que Lumen insta es a OSAR la experiencia buscando siempre la verdad, tirando abajo los falsos profetas, buscando siempre el mensaje que esta oculto en las versiones originales de las escrituras y no las modificadas a conveniencia del culto de turno.

Tratar de difundir el Arte verdadero, el antiguo y místico sistema que yace oculto, muchas veces debajo de la hojarasca del tiempo y de la que pusieron los mediocres y ignorantes de turno en todas las épocas.

Aprendiendo el antiguo Arte Real que esta siempre esperando como un piano afinado al Aspirante sincero que pulsara las teclas debidas, sacando melodías esquisitas de la combinación de sus notas (letras). Porque eso hace un ritual, estimula y esta siempre listo para desarrollar el arte, y lo que hace un verdadero instructor, NO es meterle a la fuerza determinadas enseñanzas, sino enseñarle el oficio para que el educando saque a través de su

arte las mejores melodías propias o sino que repita las hechas por algunos grandes del Arte, porque cuando alguien re-crea una obra determinada alcance el mismo nivel que logro el autor y llega a niveles de la estética que quizás por si mismo no hubiera podido.

Por lo tanto queremos decir que la interpretación arbitraria y personal de los símbolos ancestrales no sirve, sino que es tratando de buscar el mensaje original, como ya fue dicho, y luchar contra los enemigos de la verdad, los traidores del “ Plan Original” y sembradores de ignorancia, la mentira y la ambición, verdaderos asesinos de la libertad de la conciencia humana.

Por lo tanto hay que poner en practica “ sobre la piedra” las verdades aprendidas en forma constante y con mucha paciencia, para concluir este mensaje, sinteticemos en la vieja frase “ Ora y Labora”.

No podemos dejar de repetir que los occidentales Deben, si quieren llegar a algun lado, seguir los sistemas propios occidentales, no es que los sistemas orientales sean malos o no sirvan, sino que con ellos jugamos a ser lo que no somos, como juegan los niños.

Mayo 2007